

## PRESSEMELDUNGEN ZUM THEMA

7. MAI 2014 [20. WP/STARTSEITE/PUA-  
ELBPILHARMONIE/ELBPILHARMONIE/BÜRGERSCHAFTSDEBATTE/ PRESSEMELDUNGEN /NORBERT  
HACKBUSCH](#)

### **PUA Elphi: „Die politische Aufarbeitung steht immer noch aus“**

Der Abschlussbericht des zweiten Parlamentarischen Untersuchungsausschusses (PUA) Elbphilharmonie beschränkt sich weitestgehend auf Abläufe im Baugeschehen und vernachlässigt grundlegende politische Prozesse und Weichenstellungen im Projekt. „Der Bericht klärt leider nicht auf, welche politischen und wirtschaftlichen Interessen das Projekt prägen... [Mehr...](#)

28. APRIL 2014 [20. WP/ELBPILHARMONIE/PUA-ELBPILHARMONIE/ PRESSEMELDUNGEN /NORBERT  
HACKBUSCH/STARTSEITE](#)

### **Elbphilharmonie: Größenwahn, Kontrollverlust und Täuschung**

Der nun vorliegende Abschlussbericht des zweiten Parlamentarischen Untersuchungsausschusses (PUA) Elbphilharmonie ist ein wichtiger Beitrag zur Aufklärung des Desasters. „Doch wichtige Kritikpunkte bleiben“, erklärte heute in einer Pressekonferenz Norbert Hackbusch, Obmann der Fraktion DIE LINKE im PUA. „Der zentrale Punkt wird im Bericht nicht... [Mehr...](#)

3. APRIL 2014 [20. WP/ELBPILHARMONIE/PUA-ELBPILHARMONIE/ PRESSEMELDUNGEN /NORBERT  
HACKBUSCH/STARTSEITE](#)

### **„Ole von Beust ist verantwortlich für das ElPhi-Desaster“**

Der Parlamentarische Untersuchungsausschuss zur Elbphilharmonie wird heute seinen Abschlussbericht verabschieden. In den letzten Wochen hatten die genannten Personen Gelegenheit, sich zu den Ergebnissen zu äußern. „Völlig zu Recht wird Ole von Beust als Hauptverantwortlicher für das Elbphilharmonie–Desaster dargestellt“, erklärt Norbert Hackbusch,... [Mehr...](#)

14. FEBRUAR 2014 [20. WP/STARTSEITE/PUA-  
ELBPILHARMONIE/ELBPILHARMONIE/ PRESSEMELDUNGEN /NORBERT HACKBUSCH](#)

### **PUA Elbphilharmonie: Ole von Beust nicht aus der Verantwortung entlassen!**

Mit vorläufig zwölf Änderungsanträgen geht die Fraktion DIE LINKE in die Diskussion um den Abschlussbericht des PUA Elphi am heutigen Freitag. „Nach vielen Zeugenaussagen und langem Aktenstudium geht es nun an die Bewertung der Fakten. Wir verstehen den Berichtsentwurf als Auftakt zu einer längst fälligen politischen Diskussion um das Bauprojekt... [Mehr...](#)

7. JANUAR 2014 [20. WP/STARTSEITE/ELBPHILHARMONIE/PUA-ELBPHILHARMONIE/PRESSEMELDUNGEN/NORBERT HACKBUSCH](#)

## Elbphilharmonie: Ein System der Unverantwortlichkeiten

Der heute vorzeitig an die Medien gelangte Berichtsentwurf des Arbeitsstabes des Parlamentarischen Untersuchungsausschusses Elbphilharmonie beschreibt sowohl die katastrophale politische Misswirtschaft, die dem Projekt von Anfang an anhaftet, als auch die durchgängige Desinformation der Bürgerschaft und der Öffentlichkeit. „Wir sehen unsere... [Mehr...](#)

---

7. JANUAR 2014 [20. WP/STARTSEITE/ELBPHILHARMONIE/PUA-ELBPHILHARMONIE/PRESSEMELDUNGEN/NORBERT HACKBUSCH](#)

## PUA soll kompletten EIPhi-Bericht sofort online stellen

Nach der Vorabveröffentlichung wesentlicher Sätze des vertraulichen Berichtsentwurfs zur Elbphilharmonie bei Spiegel online stellt Norbert Hackbusch, kulturpolitischer Sprecher der Fraktion DIE LINKE in der Hamburgischen Bürgerschaft, die Geheimhaltungsvorschriften für Parlamentarische Untersuchungsausschüsse in Frage. „Seit Jahren werden... [Mehr...](#)

---

19. JUNI 2013 [20. WP/STARTSEITE/ELBPHILHARMONIE/BÜRGERSCHAFTSDEBATTE/PRESSEMELDUNGEN/NORBERT HACKBUSCH](#)

## Hackbusch: „DIE LINKE trägt den EIPhi-Größenwahn nicht mit“



Die Fraktion DIE LINKE lehnt den 195-Millionen-Euro-Deal zum Weiterbau der Elbphilharmonie ab. „Mit diesem Aufschlag für Hochtief und mit den zusätzlichen Kosten für die Stadt steigen die Gesamtkosten des Baus von 607 auf 866 Millionen Euro“, rechnete Norbert Hackbusch, haushaltspolitischer Sprecher der Fraktion, in der heutigen Sondersitzung der... [Mehr...](#)

---

13. JUNI 2013 [20. WP/ELBPHILHARMONIE/PRESSEMELDUNGEN/NORBERT HACKBUSCH/STARTSEITE](#)

## Bürgermeister Scholz muss bei der Senatsanhörung Rede und Antwort stehen



Bürgermeister Olaf Scholz muss in der Sondersitzung des Haushaltsausschusses am morgigen Freitag den Abgeordneten der Bürgerschaft zu der Neuordnung der Elbphilharmonie persönlich Rede und Antwort stehen. Alle vier Oppositionsfraktionen bekräftigen gemeinsam ihre Erwartung für die Senatsanhörung. [Mehr...](#)

---

15. MAI 2013 [20. WP/STARTSEITE/ELBPHILHARMONIE/PRESSEMELDUNGEN/BÜRGERSCHAFTSDEBATTE/NORBERT HACKBUSCH](#)

## EIPhi: „Senat verstößt klar gegen Haushaltsordnung“



In der Debatte um die Elbphilharmonie verweigert der Senat weiterhin Wahrheit und Klarheit. Dies zeigt sich auch in der Frage der Schadenersatzforderungen gegenüber der Hochtief AG. „Der Bürgermeister behauptet, Weiterarbeit mit



Hochtief und Kündigung der Verträge kämen ungefähr gleich teuer, da arbeite er doch lieber mit Hochtief weiter“, sagte... [Mehr...](#)

---

30. APRIL 2013 [20. WP/ELBPHILHARMONIE/PRESSEMELDUNGEN/NORBERT HACKBUSCH/STARTSEITE](#)

## Rechnungshof: Neue Gandhi-Brücke nutzlos und zu teuer



Die Fraktion DIE LINKE in der Hamburgischen Bürgerschaft begrüßt und unterstützt die Kritik des Rechnungshofs am geplanten Abriss und Neubau der Mahatma-Gandhi-Brücke, der die SteuerzahlerInnen mindestens vier Millionen Euro zusätzlich kosten wird. „Es ist wichtig, dass der Rechnungshof den verantwortungslosen Umgang mit Steuergeldern an dieser... [Mehr...](#)

---

TREFFER 1 BIS 10 VON 43

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [NÄCHSTE >](#)

## Aktuelle Beiträge zum PUA Elbphilharmonie

---

10. FEBRUAR 2011 [BÜRGERSCHAFTSDEBATTE/PUA-ELBPHILHARMONIE/NORBERT HACKBUSCH](#)

### Erfolg! - Parlamentarischer Untersuchungsausschuss Elbphilharmonie soll fortgesetzt werden



Meinungsumschwung für Aufklärung: Eine eindeutige Empfehlung für die Neu-Einsetzung des Untersuchungsausschusses zur Elbphilharmonie nach der Wahl sprach die Bürgerschaft in der letzten Sitzung der Legislaturperiode aus. [Mehr...](#)

---

QUELLE: [HTTP://ARCHIV.LINKSFRAKTION-HAMBURG.DE/NC/POLITIK/FACHBEREICHE/KULTUR/PUA\\_ELBPHILHARMONIE/](http://archiv.linksfraktion-hamburg.de/nc/politik/fachbereiche/kultur/PUA_ELBPHILHARMONIE/)